

**Classe: IE**

**Materia: Lingua e letteratura italiana**

**Anno scolastico: 2017/18**

**Docente: Elisabetta Tosi**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **Antologia**

(Manuale in uso: Ferratini, Dini, *La buona avventura, narrare*, D'anna editore)

#### **Sezione A – I fondamenti del narrare**

##### **Unità A1 – La vicenda narrata**

###### **Il rapporto con la realtà**

Testi:

- G. Flaubert, *Il magro bilancio di due vite*
- F. Brown, *La sentinella*

###### **L'ordine della narrazione: fabula e intreccio**

Testo:

- A. Moravia, *La voglia di vino*

###### **Struttura e regia**

Testi:

- L. Pirandello, *Il treno ha fischiato*
- D. Buzzati, *I sette messaggeri*

##### **Unità A2 – Narratore e destinatario**

###### **Voce che narra, penna che scrive**

Testo:

- H. James, *Intorno al camino, in una notte d'inverno* (da *Giro di vite*)

###### **Narrare da dentro, narrare da fuori**

Testo:

- Goffredo Parise, *Anima* (da *Sillabari*)

### **Unità A3 – Il personaggio**

#### La costruzione dei personaggi. Il sistema e la presentazione dei personaggi

Testi:

- Mario Rigoni Stern, *Il caporalino del Don*
- Katherine Mansfield, *Mr e Mrs Colombo*

#### Il discorso e la coscienza

Testi:

- Luigi Pirandello, *La morte addosso*.
- Giovanni Verga, *La roba*

### **Unità A4 – Il tempo e lo spazio**

#### Le coordinate della narrazione. Tempo della storia, tempo del racconto.

Testo:

- Italo Calvino, *Racconto del re Carlomagno*

#### Lo spazio non è solo spazio

Testo:

- Ippolito Nievo, *La cucina di Fratta* (da *Le confessioni di un italiano*)

### **Unità A5 – Gli stili narrativi**

#### La forma è (anche) contenuto. Le voci dei personaggi

Testo:

- Pier Paolo Pasolini, *Sull'autobus* (da *Ragazzi di vita*)

### **Sezione B – I testi. La narrazione breve**

#### **Unità B1 – Fiabe, favole e novelle.**

#### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Jacob e Wilhelm Grimm, *Biancaneve*
- Esopo, *La zanzara e il leone*

## Grammatica

(Manuale in uso: Degani, Mandelli, Viberti, *Dire, scrivere, comunicare*, Sei editore)

### 1- La forma delle parole

- La struttura delle parole
- Parole primitive e parole derivate
- Parole alterate
- Parole composte

### 2 – Il significato delle parole e il lessico

- Denotazione e connotazione
- Le figure retoriche
- Sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi, famiglie di parole e campi semantici.
- L'omonimia
- Registri linguistici

### 3 – Il verbo

- Coniugazioni
- Uso dei modi e dei tempi verbali
- Il genere dei verbi: transitivi e intransitivi
- La forma dei verbi: attiva e passiva
- I riflessivi
- Verbi e costruzioni impersonali
- Funzioni particolari del verbo (ausiliari, servili, fraseologici, predicativi e copulativi)

### 4 – Il nome

- Il significato (nomi concreti, astratti, comuni e propri, individuali e collettivi)
- La forma (particolarità del genere e del numero)
- La struttura (nomi primitivi, derivati, alterati e composti)

### 5 -L'aggettivo

- L'aggettivo qualificativo (posizione, struttura, grado)
- Gli aggettivi determinativi (possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi, esclamativi)

### 6 – I pronomi

- Gianni Rodari, *Il giovane gambero*
- Giovanni Boccaccio, *Chichibio*

## **Unità B2 – Racconti comici e umoristici**

### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Achille Campanile, *Il bicchiere infrangibile*
- Woody Allen, *Uno sguardo sulla malavita organizzata*
- Stefano Benni, *Il pornosabato*

## **B4 – Racconti di fantascienza**

### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Isaac Asimov, *Nove volte sette*
- Ray Bradbury, *Agosto 2026 – Cadrà dolce la pioggia*
- Robert Sheckley, *Ad acque tranquille*
- Ray Bradbury, *Il Veldt*
- Fredric Brown, *La sentinella*
- Italo Calvino, *Leonia* (da *Le città invisibili*).

## **B5 – Racconti gialli e polizieschi**

### Le caratteristiche del genere

Testi:

- Agatha Christie, *La dama velata*
- Dashiell Hammett, *Tutto in un'ora*
- Carlo Lucarelli, *L'appartamento*
- Edgar Allan Poe, *Il gatto nero*

- I pronomi personali (soggetto, complemento, riflessivi)
- I pronomi determinativi (possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi)
- Pronomi relativi

#### 7 – L'avverbio

- La forma
- Il significato (gli avverbi di modo, tempo, luogo, quantità, valutazione, interrogativi, esclamativi, presentativi)
- I gradi e l'alterazione

### Epica

(Manuale in uso: Damele, Franzi, *L'eredità dei giganti*, Loescher editore)

#### Le storie del mito

- Il significato dei miti
- La mitologia classica
- I tipi i filoni del mito
- Le fonti del mito

#### Lettura, analisi e commento dei seguenti miti

- La punizione di Prometeo (Esiodo, *Teogonia*)
- Orfeo e Euridice (Virgilio, *Georgiche*)
- Apollo e Dafne (Ovidio, *Metamorfosi*)
- Dedalo e Icaro (Ovidio, *Metamorfosi*)
- Narciso e Eco (Ovidio, *Metamorfosi*)

Data. 9/06/2018

Vosi Elisabetta

Firma degli alunni

Michele D'Adamo  
Linda Lenti

# PROGRAMMA SVOLTO DI STORIA

CLASSE IE a. s. 2017/18

La comparsa dell'essere umano e le datazioni de reperti archeologici.

Paleolitico, Mesolitico e Neolitico: società, economia e tradizioni.

La nascita delle città, la nascita ella metallurgia e la “rivoluzione urbana”.

Le civiltà della Mesopotamia

I Sumeri: organizzazione politica, campagne militari ed espansione geografica.  
Usanze e tradizioni.

Gli Accadi, i Gutei e gli Amorrei: organizzazione politica, campagne militari ed espansione geografica. Usanze e tradizioni.

L'origine della scrittura.

I Babilonesi: organizzazione politica, campagne militari ed espansione geografica.  
Usanze e tradizioni.

Il codice di Hammurabi.

Gli Hittiti: organizzazione politica, campagne militari ed espansione geografica.  
Usanze e tradizioni.

Il concetto linguistico di “indoeuropeo”.

Gli Assiri: organizzazione politica, campagne militari ed espansione geografica.  
Usanze e tradizioni.

I Persiani: organizzazione politica, campagne militari ed espansione geografica.  
Usanze e tradizioni. Approfondimento legato alla religione persiana (mazdeismo e i Magi).

Le ziqqurat: architettura e importanza a livello religioso e culturale.

La civiltà egizia: datazione e fonti relative alla società e alla storia egizia.

Gli Egizi: religione, economia e società.

La stele di Rosetta: dal suo ritrovamento alla sua importanza a livello storico-culturale.

La condizione femminile nell'antico Egitto.

Dalle origini al Medio Regno egizio: campagne militari e faraoni che si sono susseguiti.

La fioritura egizia del Nuovo Regno fino alla battaglia di Qadesh.

La fine del Nuovo Regno e il declino dello stato egizio.

Gli Ebrei: storia, usanze, espansione territoriale e varie dominazioni subite.

Il concetto di diaspora.

I Fenici: organizzazione politica, campagne militari ed espansione geografica. Usanze e tradizioni.

La nascita dell'alfabeto.

La talassocrazia cretese e le tre scritture di Creta.

La civiltà Minoica e la civiltà Micenea: dalle origini fino al declino. Organizzazione politica e sociale, economia e religione.

La città di Troia: dal mito ai ritrovamenti archeologici.

Il "Medioevo ellenico" e le origini della pólis greca.

La Grecia delle póleis: la divisione etnica delle stirpi greche, l'importanza attribuita al popolo, la nascita dell'oplitismo, diversi tipi di póleis e la loro organizzazione.

L'epoca delle grandi tirannidi .

Espansione coloniale greca con particolare attenzione alla Magna Grecia (principali colonie fondate).

I primi legislatori dell'antichità (Draconte, Caronda di Catania e Zaleuco di Locri).

Le origini dell'alfabeto greco-

La nascita della moneta.

Religione e pantheon greco facendo anche riferimento ai "misteri" ed ai culti alternativi.

I giochi panellenici e la nascita delle Olimpiadi.+

Sparta: organizzazione politica e sociale, economia ed espansione territoriale.

La città antica: acropoli ed agorà.

Atene nell'epoca arcaica: organizzazione politica e sociale, economia ed espansione territoriale.

La costituzione ateniese: da Solone a Clistene.

La rivolta ionica e le Guerre Persiane: motivazioni dello scontro, battaglie e personaggi preminenti, conseguenze della vittoria ateniese, fonti storiche.

La Ionia e la nascita della filosofia.

Erodoto di Alicarnasso e la nascita della storiografia.

La Grecia dopo le Guerre Persiane. Dall'età di Pericle alla Guerra del Peloponneso.

Pericle: vita ed attività politica.

La Guerra del Peloponneso: motivazioni dello scontro, battaglie e personaggi preminenti, conseguenze della guerra, fonti storiche.

Processo intentato a Socrate e testimoniato da Platone.

Platone e la creazione di uno Stato ideale.

Dall'ascesa tebana al nuovo scontro con la Persia fino all'affermarsi della Macedonia di Filippo II.

Alessandro Magno: conquiste ottenute e frantumazione del suo impero nei "regni ellenistici".

Concetto di "ellenismo: centralità della scienza, della medicina, delle arti tecniche e della letteratura in questa fase della storia greca.

Diritti delle donne e cosmopolitismo nel mondo ellenistico.

Le civiltà preromane: organizzazione politica e sociale, economia, religione e loro declino.

Roma: dalla fondazione mitica ai ritrovamenti archeologici.

Fonti per la ricostruzione della storia romana.



Roma: dal periodo monarchico alla repubblica (753-509 a. C.).

Roma: patrizi, plebei, schiavi e clienti.

Organizzazione politica e religiosa di Roma.

Il sistema onomastico romano e le donne senza nome.

Dalla cacciata dei Tarquini fino alla nascita del consolato.

La situazione della Repubblica romana nel V secolo a. C.

Orazio Coclite, Clelia e Muzio Scevola: tre esempi di virtus romana.

L'annalistica romana.

Società ed istituzioni della Roma del V secolo a. C.

L'ascesa di Roma nel IV e III secolo a. C. e relativi scontri dalla conquista di Veio, allo scontro coi Celti fino alle guerre sannitiche e allo scontro con Pirro.

I rapporti tra Roma e Cartagine ed organizzazione politico-religiosa di quest'ultima.

Le Guerre Puniche: dal 264 a. C. fino al 146 a. C.

La conquista dell'Oriente e situazione di Roma al termine delle Guerre Puniche.

Gli schiavi: tensioni sociali e prime rivolte.

## GEOGRAFIA:

Geografia dell'Italia: divisione in regioni, fiumi, laghi, catene montuose, città principali.

Geografia dell'Europa: stati, fiumi, laghi, catene montuose, città principali.

Unione Europea: dalle origini fino alla Brexit. Organi fondamentali, paesi che fanno parte dell'Unione Europea e paesi che aspirano ad entrare nell'Unione europea.

Il Mediterraneo: paesi che si affacciano sul Mediterraneo.

I ragazzi gruppi hanno poi svolto delle tesine approfondite su argomenti da me assegnati e frutto poi di una valutazione. Tali argomenti sono stati:

la questione israelo-palestinese, la questione cecena, la separazione tra India e Pakistan, la nascita di ISIS, la guerra di Corea e la decolonizzazione, la guerra

d'Algeria, il genocidio degli Armeni e la storia della Turchia dall'impero Ottomani fino ai giorni nostri.

Il testo di riferimento per storia è stato:

*Polis, società e storia, dalla Preistoria alla fine della repubblica romana* (a cura di E- Cantarella e G. Guidorizzi).

Il testo di riferimento per geografia è stato:

*Geografia del ventunesimo secolo* (a cura di M. Dinucci e C. Pellegrini).

Luogo e data:

BORGO S. LORENZO, 24/05/2018

Firma del docente:

Roberto Ricci

Firma degli alunni:

Andrea

Michele D'Adolani

# PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO

## CLASSE IE a. s. 2017/18

I casi nel latino e differenza tra latino ed italiano.

La regola dell'accento ed alternanza in latino tra vocali brevi e vocali lunghe.

La prima declinazione: sostantivi femminili con alcuni maschili. Studio anche delle particolarità della prima declinazione (pluralia tantum, sostantivi con un significato diverso l singolare e al plurale).

La seconda declinazione: sostantivi maschili, pochi femminili e neutri. Particolarità della seconda declinazione.

Concetto di "vox media" con riferimento al termine fortuna.

Terza declinazione: distinzione tra sostantivi parisillabi ed imparisillabi. Sostantivi del primo gruppo, del secondo gruppo e del terzo gruppo (-al, -ar, -e).

Particolarità della terza declinazione: il sostantivo vis- roboris, sitis-sitis, il nome Iuppiter-Iovis.

Quarta declinazione: sostantivi maschili, femminili e neutri in -u- della quarta declinazione. Studio della declinazione del sostantivo domus.

Quinta declinazione: sostantivi maschili e femminili in -e-.

Complementi di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo e moto per luogo). Particolarità dei complementi di luogo per i nomi propri di città e di piccola isola e per humus, domus e rus. importanza del caso locativo.

Complementi vari: complemento di compagnia, unione, origine, modo, agente, causa efficiente, causa, mezzo, materia, di argomento, fine o scopo.

Aggettivi della prima e della seconda classe al grado positivo, comparativo e superlativo.

Dativo di possesso: costruito tipico della lingua latina e sua traduzione italiana.

Pronomi personali: prima, seconda e terza persona singolare e plurale.

Pronomi dimostrativi e determinativi.

Aggettivi pronominali e loro particolarità.

Pronome relativo e nesso relativo.

Proposizione relativa propria o impropria.

Proposizione temporale.

Proposizione infinitiva e la sua traduzione in italiano. Costruzione del verbo *videor*.

Ablativo assoluto: usi e sua traduzione in italiano.

Perifrastica attiva e sua traduzione in italiano.

Concetto di paradigma e le 5 voci costituenti esso.

Verbi *sum* e verbi *laudo*, *moneo*, *lego* e *audio* come modello per le quattro coniugazioni. Verbo *capio* come riferimento per la coniugazione mista.

Verbo e tempi verbali: studio della costruzione di un verbo latino con distinzione tra radice, vocale tematica e desinenze attive e passive.

I tempi storici: la loro formazione, le loro desinenze per l'attivo e per il passivo e la loro traduzione in italiano.

Studio dell'indicativo presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, *pluperfetto* e futuro anteriore attivo e passivo con relative traduzioni italiane; imperativo presente e futuro delle quattro coniugazioni; participio presente, perfetto e futuro delle quattro coniugazioni; infinito presente, perfetto e futuro attivo e passivo delle quattro coniugazioni.

Studio di alcuni paradigmi di verbi assegnati agli studenti.

Verbi anomali: indicativo presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, *pluperfetto* e futuro anteriore attivo e passivo dei verbi *eo*, *fero*, *volo*, *nolo* e *malo*.

I verbi deponenti: cosa sono, come si riconoscono e come si traducono in italiano.

I ragazzi si sono esercitati durante tutto il corso dell'anno nello svolgimento di versioni o tratte dal libro di testo adottato o debitamente fornite da me.


Il testo di riferimento per latino è stato:

*Vestigia sulle tracce del latino* (a cura di A. Roncoroni, E. Sada e A. Grignola)

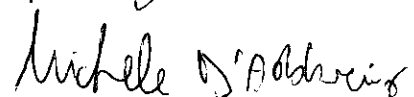
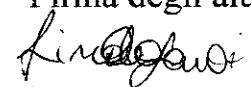
Luogo e data:

BORGO S LORENZO, 24/05/2018

Firma del docente:



Firma degli alunni



Professor. G.Gamurrini

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ARGOMENTI SVOLTI.**

Dal libro di testo " Get Thinking1", i vocaboli e le funzioni comunicative contenute nelle 12 unità. Sono state in particolare prese in esame le seguenti strutture della lingua:

Greetings and introductions

Countries and nationalities

Numbers

The Alphabet

What's the time?

Days of the Week

Months and Seasons

Dates

Colours

The Family

There is/there are

Plurals

Have/has got

Imperatives

Can/can't

This/that These/those

The verb Like (do you like/would you like?)

Subject/object pronouns

Possessive adjectives

Verb to be (forma aff, int e neg)

Present simple : forma afferm.

" " interr. e negat. ( do/does)

Present continuous: forma afferm, interr. e negat.

Present simple vs. Present continuous

Countable and uncountable Nouns

A/an/some/any

Much/many/a lot of/lots of

too much/too many/not enough

Possessive adjectives and pronouns

Whose and possessive

Past simple di "be"

" Regular verbs

Past simple: Irregular verbs

Past simple: forma interrog e negat: did/didn't

Comparative adjectives.

Superlative adjectives

Present continuous for future arrangements

Be going to (intensions)

Will/won't

First conditional

Present perfect

Been to vs. gone to

Present perfect vs. past simple

Le forme dei verbi irregolari elencati a pag. 284

I simboli fonetici

## EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 31/05/18

*Michele D'Adoloso  
Lina Landi*

Firma G.Gamurrini

*Gemille Ferrari*

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
GIOTTO ULIVI -BORGO SAN LORENZO**

Classe 1 "E"

Materia: Spagnolo

Anno Scolastico 2017/2018.

**Professoressa: Marina L. Cantamutto.**

**PROGRAMMA SVOLTO.**

Argomenti svolti:

**Unità 1: Gramática.**

El alfabeto. La pronunciación del alfabeto, las consonantes dobles en español.  
Los saludos. Usos formales e informales.  
Los días de la semana, los meses, las nacionalidades.  
Los pronombres personales.  
El verbo SER y los artículos determinados e indeterminados.  
Las conjugaciones regulares de presente de indicativo terminados en -AR, -ER e IR.  
Los verbos reflexivos. La rutina y el presente de indicativo y reflexivos.  
Los sustantivos masculinos y femeninos.  
Formación del adjetivo femenino y masculino. Los adjetivos gentilicios.  
Los números.

**Unità 2: Cultura y gramática.**

La familia, los distintos miembros que la constituyen. Las relaciones familiares.  
Lecto-comprensión de un texto sobre la familia.  
Los adjetivos calificativos (en relación al físico y al carácter).  
Los verbos irregulares del presente de indicativo: los que cambian en la primera personal del singular; los verbos terminados en -ACER, -ECER, -OCER, UCIR; los verbos que diptongan y la alternancia vocálica. Verbos con irregularidades propias.

**Unità 3: Gramática y cultura.**

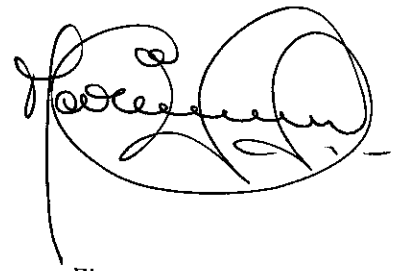
La casa, las distintas habitaciones. Dar referencias espacio-temporales. El vocabulario de los muebles y de objetos. Ubicadores temporales.  
Vocabulario de la ropa y los colores.  
"A mí me gusta/no me gusta". Preguntar y responder sobre gustos personales.  
Realizar invitaciones y proponer o sugerir gustos, salidas.  
Expresar acuerdo o desacuerdo sobre gustos.

**Unità 4: Gramática.**

Verbos pronominales.  
Pronombres tónicos y átonos.  
Diferencia entre MUY/MUCHO.  
Diferencias y usos de ESTAR/HABER.  
Las rutinas cotidianas de los españoles.  
El pretérito perfecto. Usos, marcadores temporales.  
Participios pasados regulares e irregulares del pretérito perfecto.

Data: 5/6/2018.



A highly stylized, cursive handwritten signature in black ink. The signature is enclosed within a large, circular loop that forms a frame around the text. The text itself is written in a fluid, connected script.

Firma  
Marina L. Cantamutto.

Gli allievi:

Micheli D'Addario  
Anna Fanti

Professor. Teresa Russo

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

- Hogar dulce hogar - comprensión audiovisual y de expresión. Ejercicios en Presente Indicativo -partes de la casa. Léxico.
- Diálogos entre los chicos relacionado con las partes de la casa y sus residencias.
- Canción. Partes del cuerpo y los cinco sentidos del cuerpo humano. Vocabulario.
- Descripción física de un personaje /foto/ adjetivos y verbos.
- Canción de los colores.
- Canción como un pintor- Jarabe de Palo. Texto. Tema de los colores.
- Canciones tradicionales navideñas del mundo-
- Cortometraje con villancicos navideños.
- Léxico: prendas de vestir y accesorios.
- Descripción de personajes famosos, lugares, aspecto físico, carácter, la ropa que lleva, colores.
- Juego de la Oca para practicar la conjugación de los verbos regulares e irregulares y gramática en general.
- Actividades para distinguir entre los verbos haber y estar. Haber y tener.
- con la visión del cortometraje de Videoele: " En mi barrio hay".... Nivel A1
- Tema de los negocios y establecimientos, edificios públicos, centros comerciales.
- Canción: Ciudades de un lugar llamado mundo.
- Diálogos entre los chicos: Interacción oral -cliente - dependienta.
- Acciones habituales: Cortometraje. "Mr. Bean un día de su vida
- Los alumnos escriben las acciones habituales de mr. bean.
- Los estudiantes narran sus acciones habituales al resto de la clase.
- Actividad ecológica en las áreas del Instituto.
- Los Planetas. Un buen día con subtítulos - actividades con el Pretérito Perfecto.

### EVENTUALI OSSERVAZIONI

Per ulteriori informazioni rivolgersi al docente curriculare prof.ssa Marina Cantamuto

Data 12/06/2018

Firma T. Russo.  
*Teresa Russo*

Studenti:

Michele D'Antonio

Linda Fanti

Professor. Finizio Simona

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

I giorni della settimana - le stagioni e i mesi dell'anno - il tempo - le forniture scolastiche - gli sport - verbo essere e avere - pronomi personali soggetto - gli articoli definiti - gli articoli e i pronomi indefiniti - i verbi del primo gruppo (er) - il femminile - il plurale - gli aggettivi possessivi - l'articolo partitivo - lavori e professioni - gli articoli contratti - i verbi irregolari: fare, andare, venire - i pronomi indefiniti: niente e nessuno - il pronome: "en" - la famiglia - la costruzione impersonale: il y a - formazione del femminile irregolare - i verbi: correre, dormire, volere - gli aggettivi indefiniti: tout, quelques - il pronome: "y" - la forma presso di, a casa di (chez) - i gallicismi - l'orologio - gli animali - il presente di alcuni verbi irregolari: partire, mentire, sentire, servire, uscire - i pronomi relativi semplici - i pronomi COD - alcuni verbi impersonali: y avoir, falloir, il s'agit de, il arrive de, il suffit, il vaut mieux.

### EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

5-6-2018

Finizio Simona  
Firma  
Pecattini Flossia  
Anna Ulineri

## PROGRAMMA DI 1 E Conversazione francese

### Comunicazione:

- presentarsi
- presentare qualcuno/parlare della famiglia/degli amici
- comunicare in classe/fare lo spelling
- parlare del carattere (qualità/difetti)
- descrizione fisica
- parlare dei gusti/preferenze (alimentazione, musica)
- esprimere un'intenzione, progetto
- raccontare vacanze
- esprimer ipotesi + causa (parce que...)
- esprimere un'intenzione (progetto di vacanza)

### Grammatica:

- preposizione + città /paese
- pronomi soggetto ON
- c'est/il est
- femminile/maschile (qualificativi)
- funzionamento verbi in ER al presente (differenza fra scritto e orale)
- connettori
- passato prossimo
- espressione ipotesi (si j'étais...)

### Lessico:

- famiglia/amici/animali
- professioni
- carattere, fisico, parti del corpo
- tempo libero (sport, attività culturale, informatica)
- attività del week-end
- musica
- lettura
- alimentazione
- vestiti
- festa di natale, regali, tradizioni

Canzoni:

Canto natale «Vive le vent»

Kid United “ On écrit sur les murs”

Y Noah «On court»

Civiltà:

-feste e tradizioni (natale, epifania pasqua...)

Fonetica:

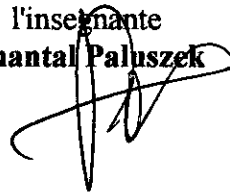
-distinzione [ə] / [e] ; [y] / [u]

-il suono [o] /grafia o, au, eau,

-le vocali nasali

I rappresentanti della classe

*Anna Olivieri  
Pierattini Alessia*

l'insegnante  
**Chantal Paluszek**  


Classi: **1 E – 1 F**

Materia: **TEDESCO**

A.S. : **2017/18**

(Prof.ssa **Errichiello Anna**)

Programma svolto:

Dal libro di testo C. Catani, H. Greiner, E. Pedrelli, C. Wolffhardt, *Kurz und gut A* (Kursbuch + Arbeitsbuch), Zanichelli, sono state svolte le unità didattiche dalla 1 alla 6, ad esclusione della Lektion 3 della sesta unità.

Nello specifico sono stati affrontati i seguenti **argomenti lessicali**:

- I numeri, le forme di saluto, le parti del giorno  
in termini di competenze: *presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dire l'età, la provenienza e la nazionalità, salutare*
- Le professioni, la famiglia, l'albero genealogico, alcuni animali  
in termini di competenze: *dare informazioni sulla propria famiglia, chiedere e dire l'anno di nascita, chiedere e indicare la professione*
- Gli oggetti quotidiani, i simboli del Natale, le tradizioni natalizie in Italia e nei Paesi di lingua tedesca  
in termini di competenze: *esprimere desideri e intenzioni, parlare di tradizioni, descrivere immagini*
- Materie scolastiche, oggetti scolastici, giorni della settimana, mesi e stagioni, attività nel tempo libero e sport  
in termini di competenze: *dire ciò che piace/non piace, dare informazioni sulle proprie attività, parlare dell'orario scolastico, esprimere obbligo/necessità, possibilità e capacità*
- Edifici e negozi, indicazioni stradali, mezzi di trasporto  
in termini di competenze: *chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere e dare informazioni sulle attività del tempo libero*
- Cibi e bevande, locali e negozi, il gusto e le qualità degli alimenti  
in termini di competenze: *fare acquisti, ordinare al ristorante, esprimere volontà/intenzione, indicare le proprie preferenze (gern – lieber – am liebsten), descrivere gli alimenti (forma, sapore, colore).*

**Argomenti grammaticali e sintattici:**

- La pronuncia del tedesco e fonemi specifici (ch, h, w, v, st, sp, ei, ie, eu, ä, ö, ü, äu)
- Ortografia: l'uso di ß e ss nei diversi Paesi di lingua tedesca
- I sostantivi: il genere, la formazione del femminile e il plurale, la declinazione al dativo plurale, i sostantivi composti
- I casi: nominativo, accusativo, dativo
- I pronomi personali: nominativo, accusativo, dativo
- Gli articoli: determinativo e indeterminativo
- Gli aggettivi possessivi
- La forma di cortesia
- L'aggettivo in funzione predicativa
- Gli avverbi *ja, nein, doch*
- Gli avverbi di tempo
- Il presente indicativo: dei verbi deboli (comprese le peculiarità di alcuni verbi), di alcuni verbi forti (sul modello di *sehen, sprechen, fahren*), degli ausiliari *sein* e *haben*, dei modali *mögen, müssen, können, dürfen, wollen* e del verbo *wissen*
- Il Konjunktiv II di *mögen*: *ich möchte*

- I verbi con prefisso separabile e inseparabile
- Le forme interrogative: *wo, woher, wohin, wie, wer, wem, wen, was, wann, wie viel/wie viele, wie+agg., warum*
- I complementi di tempo e di stato e moto a luogo (ivi compresi quelli con persona, con Hause), la differenza tra *zu+dat* e *in+acc.*
- L'articolo partitivo
- Il complemento di misura
- Le congiunzioni *und, oder, denn, e aber*
- La negazione: *nicht* e *kein*
- La costruzione della frase: proposizioni enunciative principali (posizione del verbo e del soggetto, posizione del modale e del verbo di significato, verbi con prefisso separabile, posizione dell'accusativo e del dativo, tecamolu), inversione, interrogative (*W-Fragen* e *Ja/Nein-Fragen*)
- Le preposizioni con dativo e relativi complementi; la preposizione *für* + acc.

Argomenti di cultura e civiltà fatti in compresenza della lettrice che alleggerà il suo programma specifico:

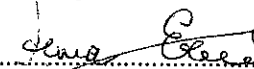
- tradizioni in Germania: il Natale, il Carnevale, la Pasqua
- canzoni di natale (O Tannenbaum, o Tannenbaum)
- il sistema scolastico in Germania

#### **COMPITI PER LE VACANZE:**

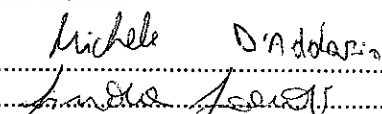
- 1) Riascoltare i testi delle unità didattiche svolte**
- 2) Ripasso autonomo con chiara schematizzazione delle grammatica e del lessico/delle funzioni comunicative apprese in questo anno scolastico**
- 3) Analisi logica delle frasi presenti nelle unità didattiche svolte, quale esercizio di potenziamento delle costruzioni grammaticali apprese**

Borgo San Lorenzo, 8.6.2018

L'insegnante:

  
.....

Gli alunni:

  
.....



Classe:1E/F

Materia: **Conversazione in Tedesco**

A.S.: 2017/2018

Docente Lettrice: **Claudia Hofmann**

### **PROGRAMMA SVOLTO:**

#### **Phonetik**

la pronuncia del tedesco e fonemi specifici (ch, h, ei, ie, eu, ä, ö, ü)

#### **Wie heißt du?**

presentarsi e presentare qualcuno; salutare;  
chiedere e dire l'età; provenienza e nazionalità

#### **Familie, Beruf, Zahlen, Jahreszahlen**

dare informazioni sulla propria famiglia;  
chiedere e dire l'anno di nascita;  
chiedere e indicare la professione;  
l'albero genealogico

#### **Weihnachten – Wem schenke ich was?**

al mercatino di natale – comprare regali per la famiglia;  
tradizioni in Germania;  
canzoni di natale (O Tannenbaum, o Tannenbaum)

#### **Schule und Freizeit**

dare informazioni sulle attività quotidiane (materie scolastiche, sport, musica);  
parlare dell'orario scolastico (i giorni della settimana);  
il sistema scolastico in Germania

#### **Ostern**

tradizioni in Germania (der Osterhase, die Ostereier)

#### **Wegbeschreibung**

chiedere e dare informazioni stradali

#### **Auf dem Markt**

Obst und Gemüse

gli alunni

*Michele D'Abbate  
Linda Landi*

l'insegnante

*Claudia Hof*

# PROGRAMMA DI MATEMATICA SVOLTO

CLASSE: 1E (LICEO LINGUISTICO)

DOCENTE: GUERRIERO CATERINA CARMELA

A. S.: 2017/2018

## 1. I numeri naturali

Il concetto di insieme, gli insiemi numerici  $N$ ,  $Z$ ,  $Q$ ,  $R$ ; i numeri naturali, le quattro operazioni, le potenze, le espressioni con i numeri naturali, le proprietà delle operazioni, le proprietà delle potenze, i multipli e i divisori di un numero, il massimo comune divisore e il minimo comune multiplo.

## 2. I numeri interi

I numeri interi, l'addizione e la sottrazione, la moltiplicazione, la divisione e la potenza.

## 3. I numeri razionali e i numeri reali

Dalle frazioni ai numeri razionali, le operazioni in  $Q$ , le potenze con esponente intero negativo, i numeri razionali e i numeri decimali, i numeri reali.

## 4. I monomi

Definizione di monomio, le operazioni con i monomi, massimo comune divisore e minimo comune multiplo fra monomi.

## 5. I polinomi

Definizione di polinomio, le operazioni con i polinomi, i prodotti notevoli.

## 6. Le equazioni lineari

Le equazioni, le equazioni numeriche intere.

## LA GEOMETRIA DEL PIANO

### 1. La geometria del piano

Le definizioni, gli enti primitivi, i postulati, i teoremi; i postulati di appartenenza e i postulati d'ordine; gli enti fondamentali (le semirette, i segmenti, le poligonalità, i semipiani, figure convesse e figure concave, gli angoli); la bisettrice di un angolo; angoli retti, acuti, ottusi; angoli complementari di uno stesso angolo, gli angoli opposti al vertice, il teorema degli angoli opposti al vertice.

## 2. I triangoli

Prime definizioni sui triangoli, bisettrici, mediane, altezze, la classificazione dei triangoli rispetto ai lati; il primo criterio di congruenza, il secondo criterio di congruenza, il terzo criterio di congruenza; le disuguaglianze nei triangoli.

## 3. Perpendicolari e parallele

Le rette perpendicolari, le rette parallele, le proprietà degli angoli dei poligoni.

## 4. I parallelogrammi e i trapezi

Il parallelogramma, il rettangolo, il rombo, il quadrato, il trapezio.

Sono stati eseguiti numerosi esercizi di varia tipologia, diversificati per livello di difficoltà.

Consiglio a tutti gli studenti di ripassare il programma svolto, di esercitarsi con l'aiuto degli esempi svolti presenti nel testo e degli esercizi presenti nel testo già corretti in classe.

DATA: 09/06/2018

FIRMA:

IL DOCENTE

Cotroneo Carmelo Guenna

GLI STUDENTI

Micheli D'Adolanti  
Lindolanti'

Professor. Claudio Mercatali

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

Il sistema metrico decimale e il SI. Astronomia: Le distanze, la luminosità, il colore delle stelle. La nascita delle stelle. Il diagramma HR. Le galassie. Il Sole, la luna, il sistema solare.

L'atmosfera, il clima, i fenomeni climatici e meteo. L'effetto serra. Tre lezioni con il prof. Tagliaferri, ricercatore del CNR per la meteorologia e le problematiche ambientali.

Scienze della Terra: i terremoti, la deriva dei continenti, la tettonica a zolle.

Primi elementi di chimica: fenomeni chimici, gli elementi e i composti, la Tavola, le reazioni chimiche e le loro leggi.

### EVENTUALI OSSERVAZIONI

I vari argomenti sono stati trattati in via teorica e sperimentale, con una serie di esperienze accompagnate da relazioni. Le esperienze più significative sono queste: 1) Uso della bilancia a bracci uguali 2) La macchina del vuoto 3) Gli elementi chimici 4) i saggi alla fiamma 5) Le relazioni a doppio scambio.

NOTA: Questi sono gli argomenti in sintesi. Il dettaglio è nel registro elettronico, nelle varie lezioni li annotare. Non ci sono alunni insufficienti e quindi nessuno di loro sarà rimandato a settembre.

Data 9 giugno 2018

Firma prof. Claudio Mercatali

Linda Landi

Michele D'Addario

*Linda Landi* *Michele D'Addario*

*Claudio Mercatali*

**PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE 1^E**

**A.S. 2017/2018**

**DOCENTE DI DONATO MONICA**

**LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE**

Potenziamento capacità aerobica – corsa di resistenza, esercitazioni di nuoto;

Potenziamento capacità anaerobica, velocità e forza – corsa veloce, esercizi di rapidità, scatti skips, progressioni, allunghi, balzi;

Potenziamento elasticità e mobilità – esercizi di stretching e di scioltezza articolare, singoli e a coppie, esercizi di distensione e controllo posturale.

Rielaborazione degli schemi motori - esercitazioni con piccoli attrezzi, esercitazioni di preacrobatica.

Teoria:terminologia specifica della disciplina, della corsa di resistenza e corsa veloce, pallavolo,pallamano, lancio del disco, salto in alto, concetti base del crawl e del dorso.

**LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

Conoscenza e pratica delle seguenti discipline sportive – regolamento di gioco, fondamentali individuali e di squadra: pallavolo, pallamano, calcio a 5, tennis tavolo, nuoto ( crawl, dorso, tuffo di partenza,), atletica leggera ( corsa campestre, 100 mt. piani, salto in alto, lancio del disco).

**SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE**

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva.

**RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO**

Attività in ambiti diversi (strutture, impianti, etc), attività in ambiente naturale.

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO ACCOGLIENZA" TRIATHLON GAMES"

PARTECIPAZIONE LA PROGETTO PON DI FUTSAL

PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITA DI TREKKING FOLLONICA-PUNTA ALA

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO INTERNO DI ISTITUTO

PARTECIPAZIONE AI GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI 2017/2018

Sono stati raggiunti i seguenti obiettivi minimi: conoscenza degli schemi motori di base, del corpo umano, delle funzioni legate all'attività fisica, dei fondamentali individuali dei giochi sportivi svolti e delle fondamentali norme di igiene personale. Infine adattamento in modo corretto, talvolta guidato, ai vari ambienti di lavoro.

Borgo San Lorenzo, 9 giugno 2018

Michele D'Adolario  
Linda Fava

L'insegnante

Di Donato Monica

Mico D. Donato

Professor. Alberta Fabiani

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

#### 1) **Analisi della situazione di partenza**

- conoscenza degli alunni sotto il profilo didattico e comportamentale;
- presentazione della progettazione didattica annuale e della metodologia di lavoro scolastico scelta, legata alla **Didattica per competenze** e all'effettuazione di Compiti di realtà.

2) **Analisi tematica dell'Indice del libro di testo** ("A.Porcarelli - M.Tibaldi, Il Nuovo. La sabbia e le stelle, Sei, Torino): unità di apprendimento iniziale, realizzata come ricaduta applicativa del corso di formazione seguito sulla **Didattica per competenze**

- analisi del titolo del Manuale;
- analisi delle sezioni del Manuale e delle relative articolazioni tematiche.

#### 3) **Il valore culturale dell'IRC e l'importanza della cultura religiosa nella formazione dell'individuo**

- IRC: finalità e obiettivi; dai Patti Lateranensi del 1929 al Concordato del 1984; il valore della cultura religiosa secondo l'art.9 della Legge 121/85;
- differenza fra IRC e catechesi;
- il ruolo educativo dell'IRC.

#### 4) **Il mistero dell'esistenza e le grandi domande dell'uomo**

- la ricerca di significato esistenziale nella vita dell'essere umano: ricerca di senso e senso religioso naturale;
- la costruzione dell'identità personale e l'apertura agli interrogativi esistenziali;
- l'essere umano, le sue domande e il suo bisogno di risposte; le domande dei giovani: vivere perché? per che cosa? per chi?; su quali valori puntare?;
- la ricerca di identità, la consapevolezza di sé, la capacità di progettare e di simbolizzare;
- i bisogni costitutivi dell'uomo: bisogni materiali e spirituali; il bisogno di autostima e il bisogno di relazione / comunicazione;
- l'uomo e la sua ricerca esistenziale; gli interrogativi fondamentali sull'origine della vita: chi sono? da dove vengo? dove vado?; il problema della morte;
- lo splendore del bello e la meraviglia del vero; il rapporto esistente fra bellezza, verità, bontà sotto il profilo estetico-artistico e sotto il profilo religioso-esistenziale;
- l'idea di Dio e gli interrogativi esistenziali presenti nel mondo giovanile;
- alla ricerca di un senso; lo stupore di esistere; filosofia e religione: due vie di ricerca distinte; scienza e fede: due modi per cercare la verità;
- l'adolescenza come età del cambiamento; l'adolescente e l'analisi del suo mondo esistenziale; l'adolescente e i suoi sogni;
- proiezione del film "Un sogno per domani".

### 5) La festa di Natale e le sue origini

- lettura di un testo di L.Tolstoj sul significato religioso del Natale;
- lettura di un'intervista fatta al filosofo Massimo Cacciari sul significato del Natale nella società contemporanea del mondo occidentale.

### 6) Il fatto religioso: oltre la realtà umana

- l'apertura dell'uomo al mondo trascendente attraverso la problematica esistenziale umana;
- trascendenza e immanenza; il concetto di rivelazione in ambito religioso;
- la ricerca umana della felicità fra "avere" e "essere"; la ricerca umana della felicità e in rapporto all'esperienza della fede religiosa.

### 7) Tra l'umano e il divino: la nascita delle religioni

- l'uomo e la sua apertura al mondo trascendente; dalla religiosità naturale alla religione: differenze fra senso religioso e religioni; etimologie del termine religione e relativa definizione concettuale;
- il linguaggio del sacro: i vari tipi di religione e i relativi criteri di classificazione; le religioni sotto il profilo storico-culturale;
- religioni della natura e religioni del soprannaturale; politeismo, monolatria, panteismo; le religioni rivelate; la nascita del monoteismo e le religioni abramitiche; gli elementi comuni alle varie esperienze religiose; senso religioso e ragione; fede religiosa, ateismo, agnosticismo, laicità, laicismo;
- segni e simboli della vita religiosa;
- il mito religioso e i suoi vari significati; il mito mesopotamico delle origini "Enuma Elish";
- il culto religioso e i suoi elementi; i riti religiosi.

### 8) Il senso del sacro nelle antiche religioni del Mediterraneo

- la concezione dell'aldilà nelle religioni della Mesopotamia, del mondo egizio, del mondo greco e del mondo romano (cenni introduttivi)

### 9) Il monoteismo ebraico, le sue origini e le sue peculiarità (cenni introduttivi)

Data 9 giugno 2018

Michela D'Aldovici

Rebecca Inagli

Firma

